

Senatskanzlei • Postfach 10 25 20 • 28025 Bremen

T (04 21) 3 61 2000  
F (04 21) 4 96 2000  
E-mail  
Birgitt.Rambalski@sk.bremen.de

Datum und Zeichen  
Ihres Schreibens

Mein Zeichen  
(bitte bei Antwort angeben)

Bremen, 04.01.2023

Liebe Lehrerinnen, liebe Lehrer,  
ich lade Sie herzlich ein, mit Ihren Schülerinnen und Schülern am Freitag, 2. Juni 2023, aktiv am nächsten Mitsingfest „Bremen so frei – Ein Fest in 11 Liedern“ teilzunehmen und damit die *Bremer Welterbetage 2023* zu eröffnen. Treffpunkt ist um 10:30 Uhr auf dem Marktplatz, gesungen wird von 11 bis 12 Uhr. Die Lieder, komponiert von den Worpsweder Gebrüdern Jehn und getextet von der Bremerin Imke Burma, fassen in einem großen Bogen die Geschichte der Hansestadt und des Landes zusammen. Das Mitsingfest ist eine gesungene Liebeserklärung an Bremen und Bremerhaven – für Schulklassen, Chöre und Musikfans ist es ein schönes Gemeinschaftserlebnis. Die Lieder sind sinnlich und ernst, haben Humor und Poesie, machen Spaß und regen zum Nachsingen an. Ob einstimmig oder im mehrstimmigen Satz für geübte Chöre, es ist für alle etwas dabei.

Ich würde mich sehr freuen, wenn Kolleginnen und Kollegen aus Ihrer Schule mit ihren Klassen mitsingen. Bitte leiten Sie diese Information gerne an die Mitglieder Ihres Kollegiums weiter, insbesondere aus den Fächern Musik und Sachkunde sowie den Schulchor. Die einstimmigen Versionen der Lieder eignen sich ganz besonders für den Musikunterricht und Chöre der 5. bis 7. Klassen, weil die Lieder flott zu singen und die Texte anspruchsvoll sind. Für Oberstufenklassen und Chöre aus Mittel- und Oberstufe bieten sich die drei- und vierstimmigen Versionen der Lieder an. Sie sind gut sangbar und machen desto mehr Spaß, je länger man sich mit ihnen beschäftigt. Gerade auch die swingenden und bluesigen Nummern

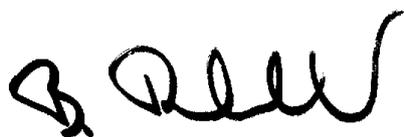
sind attraktiv, aber auch die inhaltlich komplexen und nachdenklichen Lieder wie „Nach zu vielen dunklen Jahren“. Bei denjenigen Liedern, die die Klassen nicht vorbereitet haben, können sie auf dem Marktplatz spontan die Refrains mitsingen, denn von der Bühne auf dem Marktplatz werden die Gebrüder Jehn elektrisch verstärkt alle stimmlich und musikalisch zum Einstimmen anleiten und motivieren.

Wer mit einer Schulklasse oder einem Chor mitmachen möchte, kann sich direkt auf der Homepage <https://bremen-so-frei.de> anmelden. Bei Fragen steht Projektkoordinator Markus Riemann gerne zur Verfügung, Tel. 0160 98 12 71 02 [info@bremen-so-frei.de](mailto:info@bremen-so-frei.de) Informationen gibt es auch auf der Website [www.welterbe.bremen.de](http://www.welterbe.bremen.de)

Die Texte sowie die ein- und mehrstimmigen Noten und die MP3-Dateien der Lieder von „Bremen so frei – Ein Fest in 11 Liedern“ können kostenlos von [www.bremen-so-frei.de](http://www.bremen-so-frei.de) und vom zugehörigen Youtube-Kanal [Bremen so frei - YouTube](https://www.youtube.com/channel/UCBremenSoFrei) heruntergeladen werden. Digitale Angebote machen es möglich, die elf Lieder bequem von zuhause aus zu entdecken. Als eine Besonderheit wurde ein sogenanntes Padlet für „Homeschooling“ in Distanz und für die künftige Nutzung durch Schulen und Chöre entwickelt:

<https://padlet.com/Bremensofrei/vc35518z73r8mujz> . In der itslearning-Bibliothek ist die Padlet-Seite ebenso verlinkt.

Herzliche Grüße aus dem Rathaus

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'B. Rambalski', with a stylized flourish at the end.

Birgitt Rambalski