

## Zur Didaktischen Handreichung: BNE Unterrichtsbausteine

**Titel:** Das Eichhörnchen Flink und der kranke Baum – Fortsetzungsgeschichte schreiben und zeichnerisch darstellen

**Autorin:** Dilara Ciftci

Klasse 3/4

### **Das Eichhörnchen Flink und der kranke Baum**

#### **Bilderbuch Geschichte**

In einem dichten grünen Blätterdach eines riesigen und alten Baumes, hoch oben, wurde das kleine Eichhörnchen Flink geboren. Der Baum war sein Zuhause. Dort wuchs es in den sicheren Armen der Äste heran, umgeben von singenden Vögeln, verschiedenen Insekten, scheuen Schlafmäusen und tanzenden Sonnenstrahlen, die durch das Blätterdach schimmerten. Flink liebte seinen Baum von ganzem Herzen. Jeden Tag kletterte er an der rauen Rinde entlang, suchte nach Nüssen, versteckte sie für den Winter in seiner Baumhöhle und sprang von Ast zu Ast, so leicht wie der Wind.

Doch mit der Zeit begann das Eichhörnchen zu bemerken, dass sich etwas veränderte. Als er über die Äste sprang, knirschte die Rinde des Baums unter seinen Pfoten. Das war seltsam, denn normalerweise war die Rinde glatt und fest. Obwohl der Baum weiter wuchs, wurden die Blätter dünner. Manche Äste fühlten sich brüchig an. Deswegen kletterte Flink auf den höchsten Zweig und schaute in die ferne Welt hinaus.

Er konnte nicht glauben, was er sah und stand einige Minuten nur erstarrt dort. Der Wald, der einst eine endlose grüne Welt gebildet hatte, war zur Hälfte verschwunden. Das Eichhörnchen konnte beobachten, wie Tiere umherirren und auf der Suche nach einem neuen Zuhause waren. Plötzlich überkam ihm die Angst, seinen Baum zu verlieren. „Mein Baum ist auch krank“, dachte er. Das kleine Eichhörnchen wusste, dass es etwas tun wollte. Es wollte seinen Baum retten. Aber wie?

### **Inhaltsverzeichnis Material**

<b>Verlaufsplan .....</b>	<b>2</b>
<b>Einstiegspräsentation Bäume .....</b>	<b>5</b>
<b>Planungsbogen .....</b>	<b>19</b>
<b>Aufbau einer Geschichte.....</b>	<b>20</b>
<b>Checkliste für meine Geschichte.....</b>	<b>24</b>
<b>Anleitung Collagen .....</b>	<b>25</b>
<b>Hilfekarten Geschichte .....</b>	<b>27</b>

## Verlaufsplan

	Phase/ Inhalt	Sozialform/ Methode/ Medien
4 Stunden (á 45 Min ) -> Deutschunterricht	- Begrüßung - Darstellung der Stundentransparenz	Plenum
	- Der <b>Beginn</b> der Geschichte „Das Eichhörnchen und der kranke Baum wird vorgelesen“ „Warum könnte ein einzelner Baum so wichtig sein?“ „Was bedeutet der Baum für das Eichhörnchen?“ „Woran könnte es liegen, dass der Baum krank ist?“	Kinositz/ Geschichte wird vorgelesen
	- kurze Powerpoint als <b>Einstieg</b> in die Unterrichtsstunde >Warum sind Bäume wichtig? >Was passiert mit der Erde, den Menschen, den Tieren ohne Bäume, Krankheiten von Bäumen als Fokus => Diskussion mit den Kindern > was passiert mit dem Müll im Wald? - Der Baum als Lebensraum des Eichhörnchens > was erfährst aus der Geschichte über das Eichhörnchen? > was weißt Du noch über Eichhörnchen	Kinositz/ interaktive Tafel:  PowerPoint Folien mit Abbildungen
	<b>Arbeitsphase</b> Einteilung der Kinder in 3-5 Gruppen -> Bei der Gruppeneinteilung wird auf die Heterogenität der Klasse geachtet L. stellt die Aufgabenstellung: „Das Eichhörnchen möchte den kranken Baum retten. Wie kann er ihn retten? Schreibe ein eigenes Ende für die Geschichte.“  Arbeitsblatt: Texte planen -> überlege wie die Geschichte weitergeht Die SuS schreiben ihre Texte in der Gruppe und teilen die Arbeit auf. Lernende überarbeiten ihre Texte basierend auf dem Feedback.	Gruppen- arbeitsphase/ „Planungsbogen“, Schreibhilfen, Arbeitsblatt, Schreibpapier,

	<p>SuS verwenden Hilfekarten, wenn sie Schwierigkeiten haben.</p> <p>SuS überarbeiten ihre Texte basierend auf einer Checkliste SuS schreiben ihren korrigierten Text sauber ab.</p>	
	<p>freiwillige SuS können ihre Texte vor der Klasse vorlesen</p> <p>SuS hören den Texten zu und können entweder eine Frage stellen oder einen Tipp geben</p>	<p>Sitzkreis, Texte</p>
<p><b>8-10 Stunden (à 45 Min)</b> <b>Kunstunterricht</b></p>	<p>PowerPoint Präsentation: Besonderheiten von Bilderbüchern kennenlernen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frage <i>“Was ist ein Bilderbuch?”</i></li> <li>- Beispiele aus verschiedenen Bilderbüchern zeigen</li> <li>- Was fällt euch in dem Bilderbuch auf?</li> </ul> <p>Was ist gut und was nicht? -&gt; Besonderheiten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Darauf muss bei der Gestaltung der eigenen Bilderbücher geachtet werden:</li> </ul> <p>-&gt; Details; große, klare Formen -&gt; bunte Farben -&gt; Tiere, Menschen und Gegenstände müssen groß abgebildet werden</p>	<p>Sitzkino</p>
	<p>Die Lehrkraft stellt die Aufgabenstellung vor: <i>“Gestaltet jetzt gemeinsam euer Bilderbuch”</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teile deine Geschichte in 4-5 Abschnitte ein.</li> <li>2. Male die passenden Bilder dazu auf A3-Papier -&gt; Nutzt Ölkreide, Wasserfarben, Buntstifte, Bleistifte, Fineliner -&gt; verwendet Zeichenhilfen</li> <li>3. Übertrage die passenden Textpassagen auf die Bilder</li> </ol>	<p>Plenum</p>

<p><b>Gestaltung des Bilderbuches</b></p> <p>- SuS malen ihre Bilder auf A3-Papier mit Wasserfarben und Ölkreide und achten darauf, dass Baum und Eichhörnchen deutlich sichtbar sind.</p>	<p>Gruppenarbeit/ Bilderbuchgestaltung, Collagetechnik, kreative Textarbeit,</p>
<p>Verwenden Zeichenhilfen oder Vorlagen, um Tiere und Szenen möglichst gut darzustellen. Nutzen die Hilfestellungen, um ihre Ideen umzusetzen.</p> <p>Der Text wird am Ende mit einem Fineliner auf die Bilderbücher übertragen. Die losen Blätter werden mit einem Faden zusammengebunden.</p> <p>Weitere Variation</p> <p>Die Klasse in Halbgruppen aufteilen -&gt; Bilderbücher abwechselnd gestalten lassen.</p>	<p>kollaboratives Lernen / A3-Papier, Ölkreide, Buntstifte, Bleistifte, Fineliner, Tierbilder, Zeichenhilfen, Faden zum Binden</p>
<p><b>Museumsrundgang mit Feedback</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die fertigen Bilderbuchseiten werden auf den Tischen oder an der Wand präsentiert.</li> <li>- SuS bewegen sich wie in einem Museum durch den Raum, betrachten die Werke der anderen Gruppen und hinterlassen kurze Rückmeldungen auf Klebezetteln (z. B. „Das gefällt mir, weil ...“)</li> <li>- Zum Abschluss kommen alle im Plenum zusammen: Jede Gruppe liest ihre Rückmeldungen vor und sagt, was sie besonders gelungen findet.</li> </ul>	<p>Museumsrundgang Plenum</p>



**Bäume**

# Warum sind Bäume wichtig?

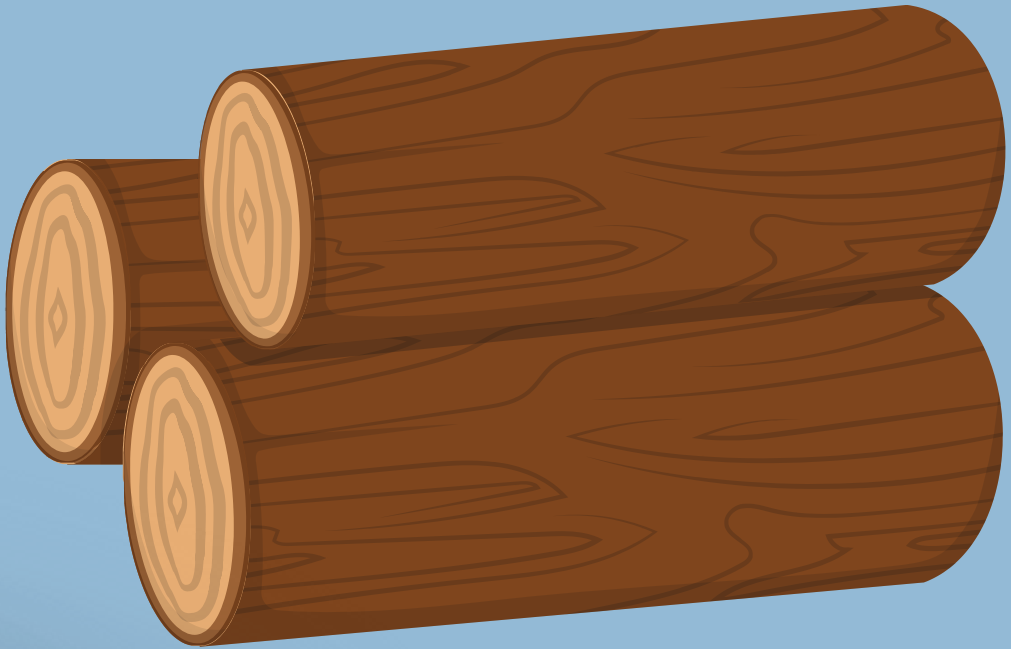


**Sie geben uns frische  
Luft zum Atmen.**





**Sie geben uns Früchte, Holz und Schatten.**



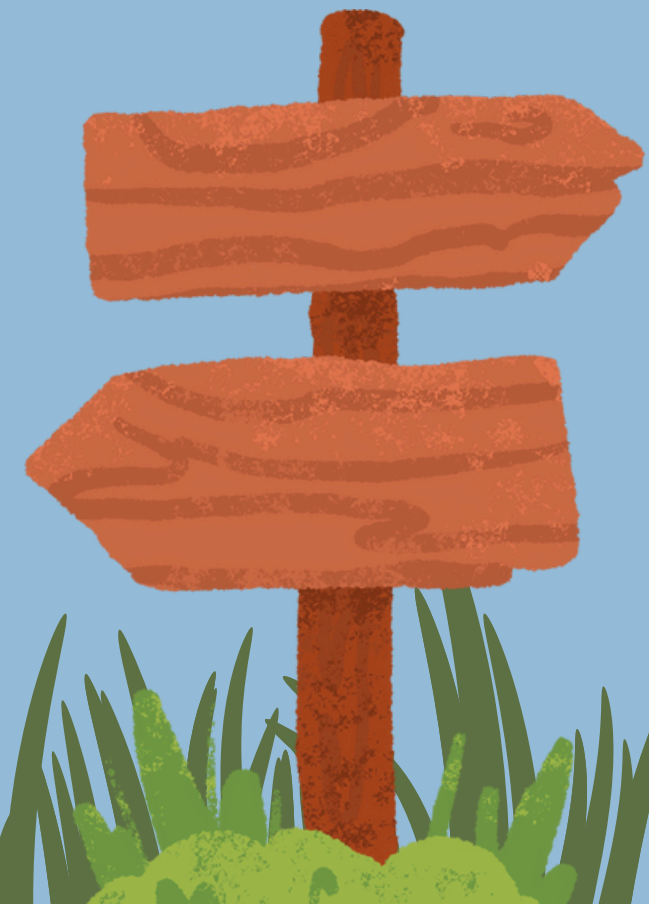


**Sie sind der Lebensraum von vielen Tieren und Pflanzen.**



**Es gibt verschiedene Arten von  
Bäumen.**

**Welche Baumarten kennst du?**



Hier sind einige  
Baumarten, die du  
vielleicht kennst.



Die Lärche



Der Ahorn



Die Kiefer



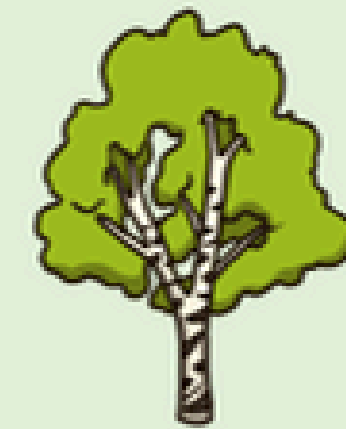
Die Fichte



Die Kastanie



Die Buche



Die Birke

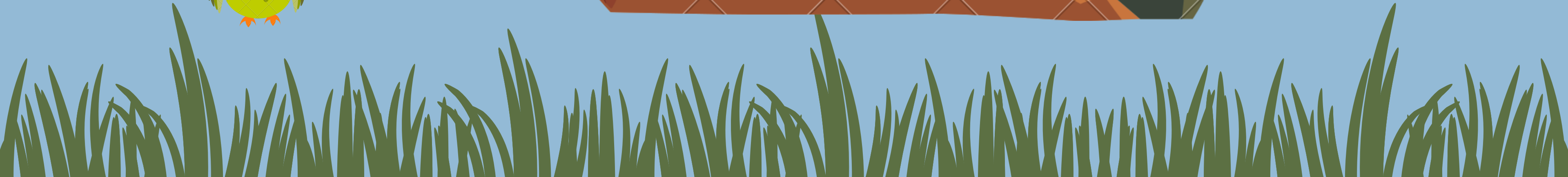


Die Tanne



**Was passiert ohne Bäume?**



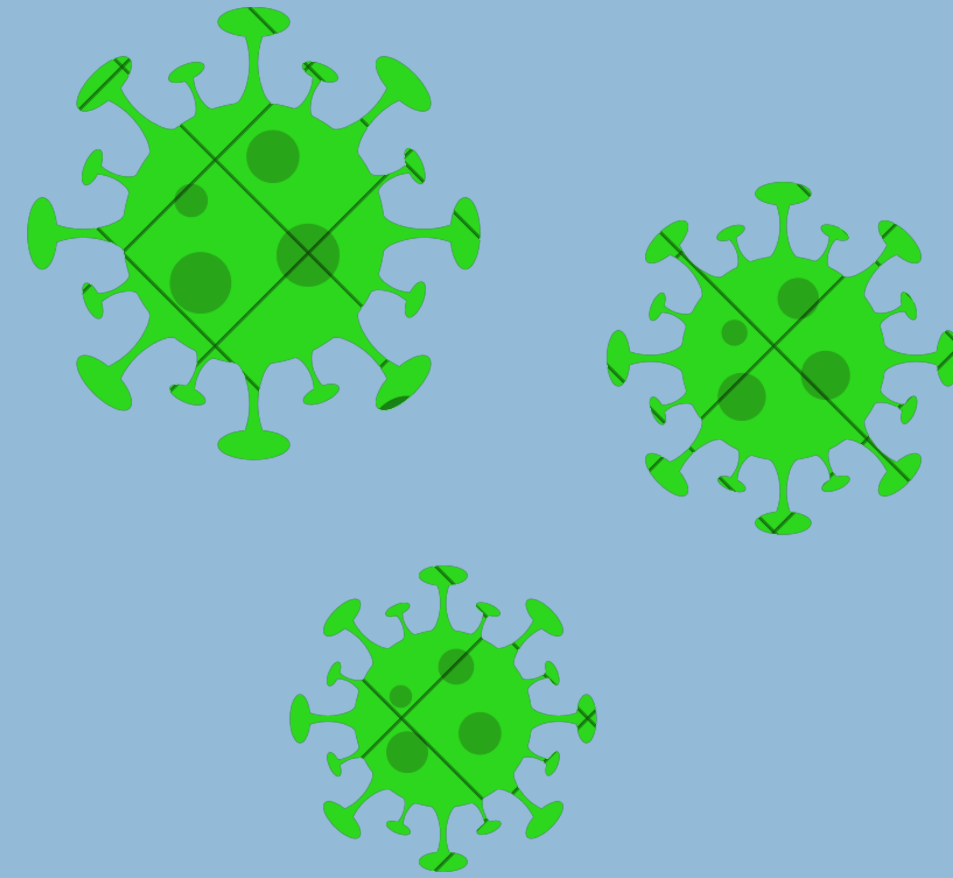


**Bäume können  
auch krank  
werden.**





## Pilz oder Virenbefall



## Schädlinge wie Käfer





**nicht genügend  
Wasser**

**Müll**



# Müll im Wald

**Wie lange braucht der Wald, um  
einen .... zu entsorgen?**



# Müll im Wald



 <p><b>Apfelkitsche</b> 2 Monate</p>	 <p><b>Orangenschale</b> 2 Jahre</p>	 <p><b>Bananenschale</b> 3 Jahre</p>	 <p><b>Papier- taschentuch</b> 6 Wochen bis 5 Jahre</p>	 <p><b>Sperrholz</b> 3 Jahre</p>	 <p><b>Wollsocken</b> 5 Jahre</p>	 <p><b>Kaugummi</b> 5 Jahre</p>
 <p><b>Baumwoll- gewebe</b> 5 Jahre</p>	 <p><b>Zigaretten- kippen</b> 10 Jahre</p>	 <p><b>Plastik- blumentopf</b> 20 Jahre</p>	 <p><b>Plastiktüte</b> 20 Jahre</p>	 <p><b>Alufolie</b> 25 Jahre</p>	 <p><b>Leder</b> 50 Jahre</p>	 <p><b>To-Go- Becher</b> 50 Jahre</p>
 <p><b>Nylon- gewebe</b> 50 Jahre</p>	 <p><b>Beschichtetes Bonbonpapier</b> 50 Jahre</p>	 <p><b>Chipstüte</b> 80 Jahre</p>	 <p><b>Feuerzeug</b> 100 Jahre</p>	 <p><b>Batterie</b> 100 Jahre + Vergiftung des Grundwassers</p>	 <p><b>Eisen massiv</b> 300 Jahre</p>	 <p><b>PET- Flasche</b> 450 Jahre</p>
 <p><b>Windel</b> 450 Jahre</p>	 <p><b>Getränke- dose</b> 500 Jahre</p>	 <p><b>Blech</b> 50-500 Jahre</p>	 <p><b>Autoreifen</b> 2.000 Jahre</p>	 <p><b>Keramik</b> 5.000 Jahre</p>	 <p><b>Styropor</b> 6.000 Jahre</p>	 <p><b>Glas</b> 50.000 Jahre</p>



Gruppe: \_\_\_\_\_

## Meine Geschichte

Wie könnte die Geschichte von dem Eichhörnchen und dem kranken Baum weiter gehen? Setzt die Geschichte fort.

Plant eure Geschichte vor dem Schreiben, indem ihr eure Ideen stichpunktartig notiert.



<b>Hauptfigur</b>	<b>Das Eichhörnchen Flink</b>
<b>Welche Figuren spielen in deiner Geschichte mit?</b> (Eule, Vogel, Ameise, Heiler, Kind,...)	
<b>Beschreibe die Figuren mit Stichpunkten.</b> (klug, fleißig, groß, klein, nett, hilfsbereit,...)	
<b>Wo spielt deine Geschichte? In welcher Jahreszeit spielt sie?</b>	
<b>Was passiert in der Geschichte?</b> (Wie kann das Eichhörnchen den Baum retten?)	
<b>Wie endet die Geschichte?</b>	

# Überschrift

**kurz und  
knapp**

**erzeugt  
Interesse**

**passt zum  
Text**

# Einleitung

- Wer?
- Wann?
- Wo?
- Was?



# Schluss

- Wie endet die Geschichte?



**roter Faden**

# Hauptteil



- **Was passiert?**
- **Spannung - Höhepunkt**

**verschiedene  
Satzanfänge**

**wörtliche  
Rede**

**1. Ver-  
gangenheit**

**passende  
Adjektive**



**ganze  
Sätze**



**Gefühle,  
Gedanken**



**Wortfelder**

## Checkliste für meine Geschichte

- Ist meine Überschrift kurz und macht neugierig?
- Sind meine Sätze vollständig und verständlich?
- Habe ich Satzanfänge abwechslungsreich gewählt?
- Sind alle Wörter richtig geschrieben?
- Passt das Ende zur Geschichte?
- Habe ich den Text schön und leserlich geschrieben?

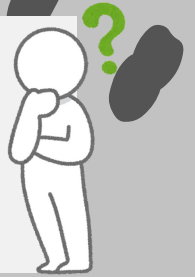
## Checkliste für meine Geschichte

- Ist meine Überschrift kurz und macht neugierig?
- Sind meine Sätze vollständig und verständlich?
- Habe ich Satzanfänge abwechslungsreich gewählt?
- Sind alle Wörter richtig geschrieben?
- Passt das Ende zur Geschichte?
- Habe ich den Text schön und leserlich geschrieben?

# COLLAGEN

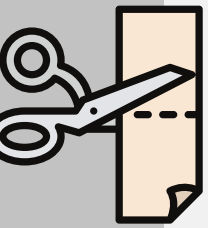
1

**Überlege dir, wie dein Bild aussehen soll.**



2

**Schneide Bilder von Bäumen Tieren und Pflanzen aus Zeitschriften oder anderen Materialien aus.**



3

**Gestalte den Hintergrund**  
• Du kannst auch etwas malen.

4

**Lege deine ausgeschnittenen Bilder auf dein Papier und ordne sie so an, wie es dir gefällt.**

5

**Klebe alles fest**



# HINTERGRUND MALEN

## **Materialien:**

- **DIN A3 Blatt**
- **deinen Tuschkasten**
- **einen Pinsel**
- **Wasserbecher**
- **eine Unterlage**

## **So gehts:**

- 1. Bereite alles vor**
- 2. Überlege dir, welche Farben du verwenden möchtest.**
- 3. Male den Hintergrund**

## Begegnungen

Wer könnte dem  
Eichhörnchen helfen?



- eine weise Eule
- ein fleißiger Specht
- ein geschickter Otter
- eine kluge Ameise
- eine magische Waldfee
- ein erfahrener Dachs
- eine Heilerin
- ein nettes Kind

...

## Werkzeuge

Was könnte das  
Eichhörnchen benutzen?

- Magische Samen
- Heilpflanzen
- Wasser aus einer besonderen Quelle
- Regenwasser sammeln
- leuchtende Pilze
- Kräutersäckchen
- Dünger



...

## Schluss

- Baum wird geheilt
- ein neues Zuhause entsteht
- der Wald wird von den anderen Tieren geschützt
- neue Freundschaften

...

## Wie könnte der Baum gerettet werden?

- Tiere des Waldes arbeiten zusammen (Vögel bringen Wasser, Ameisen lockern den Boden...)
- Wasser aus einer magischen Quelle wird auf den Baum gegossen.
- Käfer vertreiben
- Rinde reparieren
- Heilpflanzen nutzen
- Mulch um den Baum
- Äste zusammenbinden

...



## Herausforderungen

- starker Wind
- kaum Regen
- gefährliche Insekten
- gefrorener Boden
- wenig Nahrung
- böser Fluch
- keine Hilfe
- Bäume werden gefällt

...