

## Schriftliche Abiturprüfung 2013

### Grundkurs Englisch

Samstag, 20. April 2013

---

Zusammenstellung für das Transparenzportal Bremen

---

#### Diese Unterlagen enthalten ...

- Aufgaben Schreiben
- Erwartungshorizonte und Korrekturhinweise zu den einzelnen Aufgaben

## Schriftliche Abiturprüfung 2013 im dritten Prüfungsfach

### Grundkurs Englisch

Samstag, 20. April, 9.00 Uhr

---

#### Unterlagen für die Prüfungsteilnehmerinnen und -teilnehmer

---

##### Allgemeine Arbeitshinweise

- Tragen Sie bitte oben rechts auf diesem Blatt und auf den nachfolgenden Aufgabenblättern die Schulnummer, die schulinterne Kursbezeichnung und Ihren Namen ein.
- Schreiben Sie auf alle Entwurfsblätter (Kladde) und die Reinschrift Ihren Namen.
- Versehen Sie Ihre Reinschrift mit Seitenzahlen.

##### Fachspezifische Arbeitshinweise

- Die Arbeitszeit beträgt 240 Minuten einschließlich Lese- und Auswahlzeit.
  - Erlaubtes Hilfsmittel: eingeführtes Wörterbuch (einsprachiges und/oder zweisprachiges).
- 

##### Aufgaben

- Sie erhalten **zwei** Aufgaben.
- Überprüfen Sie bitte zu Beginn die Vollständigkeit der vorgelegten Aufgaben (Anzahl der Blätter, Anlagen, ...).
- Wählen Sie **eine** Aufgabe aus und bearbeiten Sie diese.
- Vermerken Sie auf der Reinschrift, welche Aufgabe Sie bearbeitet haben.
- Die Teilaufgaben in beiden Aufgaben sind gleichgewichtig. Die sprachliche Leistung geht mit 2/3 in die Gesamtleistung ein.

## **Aufgabe I**

### **Schwerpunktthema I**

#### ***Gender Matters – Past to Present / Fiction***

#### **Assignments:**

Write a coherent text and use your own words as far as possible.

1. Summarise the text.
2. Explain Eveline's conflict in detail with special reference to her role as a woman. Give evidence from the text.
3. Illustrate at least one more role conflict of either woman or man and how it is resolved. Refer to your course studies.
4. Invent an ending in which Eveline makes a decision.

**Text: Eveline**

*The short story is set in Dublin at the end of the 19<sup>th</sup> century and was first published in 1914.*

***Der Text wurde aus urheberrechtlichen Gründen entfernt. Er ist unter der in der Aufgabenbeschreibung angegebenen Quelle zu finden.***

Words: 697

James Joyce: *Dubliners*, Bantam Books, New York 2005

**Annotations:**      l. 20    *two young children*      *her younger brothers*

## **Aufgabe II**

### **Schwerpunktthema II**

#### ***The American South – Then and Now / Non-Fiction***

#### **Assignments:**

Write a coherent text and use your own words as far as possible.

1. Outline this recent demographic development in the USA.
2. Describe the motives of Blacks to return to the Southern states.
3. Compare the situation of Blacks in the past with the present situation. Refer to your course studies.
4. Comment on the present trend of reverse migration.

**Text: Blacks return to Southern roots**

*USA Today is an American newspaper, which provides up-to-date coverage of US and international news. Larry Copeland is one of its reporters.*

***Der Text wurde aus urheberrechtlichen Gründen entfernt. Er ist unter der in der Aufgabenbeschreibung angegebenen Quelle zu finden.***

Words: 720

Larry Copeland: *USA Today* July 1, 2011; [http://usatoday30.usatoday.com/news/nation/census/2011-06-30-black-south-census-migration\\_n.htm](http://usatoday30.usatoday.com/news/nation/census/2011-06-30-black-south-census-migration_n.htm); (8.11.2012)

**Annotations:**

I. 47 *Sunshine State* *Florida*

## Schriftliche Abiturprüfung 2013 im dritten Prüfungsfach

### Grundkurs Englisch

Samstag, 20. April, 9.00 Uhr

---

#### Unterlagen für Referenten und Korreferenten

- Diese Unterlagen sind nicht für Schülerinnen und Schüler bestimmt -

---

#### Diese Unterlagen enthalten ...

- Allgemeines,
  - Erwartungshorizonte und Korrekturhinweise zu den Aufgaben,
  - keine Aufgabenstellungen – Ihre Exemplare entnehmen Sie bitte den Schüleraufgaben – ,
  - einen Rückmeldebogen für die Zentralabiturkommission zur Auswahl der Aufgaben.
- 

#### Allgemeines

- Prüfen Sie die Prüfungsaufgaben vor der Aushändigung an die Schülerinnen und Schüler auf ihre Vollständigkeit und formale und inhaltliche Korrektheit und ergänzen Sie sie gegebenenfalls. Bei nicht ausreichender Anzahl erstellen Sie entsprechende Kopien vor Ort. Bei einem schwerwiegenden inhaltlichen Fehler informieren Sie sofort die Senatorin für Bildung und Wissenschaft über die **Hotline [...] von 7.00 bis 9.30**. Die von der Senatorin für Bildung und Wissenschaft vorgenommene Korrektur gibt die Schule sofort an die für die schriftliche Prüfung zuständige Lehrkraft weiter.
- Fragen Sie vor Verteilung der Aufgaben nach der Arbeitsfähigkeit der Schülerinnen und Schüler und weisen Sie diese auf die Regelungen des § 5 AP-V (Täuschung und Behinderung) hin.
- Teilen Sie den Schülerinnen und Schülern mit, dass sie **zwei** Aufgaben vorgelegt bekommen, um **eine** auszuwählen und zu bearbeiten.
- Machen Sie die Schülerinnen und Schüler auf die Arbeitshinweise aufmerksam, die am Anfang ihrer Unterlagen für die Prüfung stehen. Geben Sie ihnen ggf. die nötigen Angaben zur Schulnummer sowie zur genauen Kursbezeichnung.
- Lassen Sie einen ausreichenden Korrekturrand einrichten.
- Die Bearbeitungszeit beträgt 240 Minuten einschließlich Lese- und Auswahlzeit.
- Erlaubtes Hilfsmittel: eingeführtes Wörterbuch (einsprachiges und/oder zweisprachiges).
- Füllen Sie bitte den beigefügten Rückmeldebogen für die Zentralabiturkommission Englisch zur Auswahl der Aufgaben aus und schicken ihn an die dort genannte Adresse.
- Die Teilaufgaben beider Aufgaben sind gleichgewichtig. Die Korrektur und Bewertung erfolgt nach der „Richtlinie für die Aufgabenstellung und Bewertung der Leistungen in der Abiturprüfung (ARI) vom 1. Februar 2008 in der Fassung vom 15. Oktober 2010“. Die sprachliche Leistung geht mit 2/3 in die Gesamtleistung ein.

## Aufgabe I Erwartungshorizont – Inhaltliche Leistung

Der nachstehende Erwartungshorizont stellt eine Musterlösung dar. Er ist mit dem eigenen Unterricht und den entsprechenden Erwartungen abzugleichen. Viele der genannten Aspekte und Textbeispiele lassen sich durch treffende individuelle Einfälle der Schülerinnen und Schüler austauschen. Besonders positiv bewertet werden Ausführungen, die über den Erwartungshorizont hinausgehen bzw. insgesamt eine sinnvolle Alternative darstellen. Negativ hingegen müssen Aussagen bewertet werden, die entweder falsch oder irrelevant sind bzw. unnötig weitschweifig ausfallen.

Die Schülerinnen und Schüler sollen einen kohärenten Text schreiben. Das bedeutet, dass Überleitungen zwischen den einzelnen Aufgaben gefunden werden müssen, deren Gelingen eine positive Bewertung nach sich zieht.

1. *Summarise the text.*  
(Anforderungsbereich I)

### Gute Leistung

Die Schülerinnen und Schüler fassen den Text präzise zusammen und berücksichtigen dabei im Wesentlichen die nachfolgenden Punkte. Eine gute Leistung erfordert eine eigenständige Gliederung. Eine andere als die vorgegebene Reihenfolge ist denkbar. Die Form der *summary* ist einzuhalten.

- *Eveline, a 19-year-old girl, lives in Dublin*
- *Eveline plans to leave home and considers reasons for and against*
  - *Eveline reflects on her life and her family*
    - *Eveline must work hard at home and at a store*
    - *since her mother died Eveline has taken care of her father and brothers*
    - *father often treats her disrespectfully and violently*
  - *Eveline has met Frank who treats her with respect*
    - *Frank has proposed to her and promises her a new home in Buenos Ayres*
  - *father forbids her to see him*
  - *Eveline thinks of her promise to her mother to keep the family together*
  - *Eveline has to make a difficult decision*

### Ausreichende Leistung

Auch für eine **ausreichende Leistung** ist die Form der *summary* einzuhalten.

Eine **gute Leistung** unterscheidet sich von einer **ausreichenden Leistung** durch den Grad der Vollständigkeit der genannten Aspekte und die Präzision der Ausführungen.

2. *Explain Eveline's conflict in detail with special reference to her role as a woman. Give evidence from the text.*  
(Anforderungsbereich II)

### Gute Leistung

Die Schülerinnen und Schüler erklären Evelines Konflikt detailliert. Sie gehen hierbei explizit auf ihre spezifische Rolle als Frau ein. Die folgenden Punkte sind in dieser Ausführlichkeit nicht von den Schülerinnen und Schülern zu erwarten.

Die unterstrichenen Aspekte beziehen sich auf ihre spezifische Rolle als Frau.



*Conflict : Eveline is torn between two options: either to stay (e.g. sense of duty) or to leave home (e.g. personal fulfilment).*

*Reasons for staying:*

- *Dublin = familiar and secure home, fears unknown future (l. 3, ll. 6 – 7)*
- *life at home has also positive sides (l. 22)*
- *fear of people's criticism because of eloping (ll. 8 – 10)*
- *father can be nice, she might miss him (ll. 30 – 31)*
- *promise to mother to keep the home together and to take care of her younger siblings (ll. 31 – 32)*

*Reasons for leaving:*

- *hard work at home and in her job (l. 8)*
- *suffers from her father*
  - *fears his violence (ll. 13 – 14)*
  - *is exploited (ll. 15 – 16; ll. 20 – 22)*
  - *is not respected (ll. 28 – 29)*
- *wants to have the status of a married woman; expects to be married and respected (ll. 11 – 12)*
- *sees Frank as her rescuer (ll. 36 – 37) who offers her*
  - *friendliness and respect (ll. 23)*
  - *a home and security (ll. 24 – 25)*
  - *entertainment (l. 28)*  
*= a different life*
- *remembers her mother's sad life (ll. 34 – 35)*

### **Ausreichende Leistung**

Auch für eine **ausreichende Leistung** muss der Konflikt erklärt und Evelines spezifische Rolle als Frau im Ansatz deutlich werden.

Eine **gute** und eine **ausreichende Leistung** unterscheiden sich hier insbesondere durch die Vielfalt und Vollständigkeit der genannten Aspekte sowie durch die Intensität der Textarbeit.

3. *Illustrate at least one more role conflict of either woman or man and how it is resolved. Refer to your course studies.*  
(Anforderungsbereich II)

Die Referentin/der Referent muss einen eigenen Erwartungshorizont zu dieser Aufgabe erstellen und den Unterlagen hinzufügen.

### **Gute Leistung**

Die Schülerinnen und Schüler illustrieren differenziert mindestens einen weiteren Rollenkonflikt und dessen Lösung anhand von Beispielen aus dem Unterricht.

### **Ausreichende Leistung**

Auch die **ausreichende Leistung** muss Bezug nehmen auf einen im Unterricht behandelten Konflikt.

Eine **gute Leistung** unterscheidet sich von einer **ausreichenden Leistung** durch die Vielfalt der Aspekte und die Differenziertheit der Ausführungen.

4. *Invent an ending in which Eveline makes a decision.*  
(Anforderungsbereich III)

Diese kreative Aufgabe verlangt eine sinnvolle Fortführung der Handlung zu einem nachvollziehbaren Ende der Kurzgeschichte. Es sind unterschiedliche Szenarien denkbar.

**Gute Leistung:**

Die Schülerinnen und Schüler schreiben ein schlüssiges Ende. Die Gefühle und Gedanken, die für Eveline eine Rolle spielen, müssen deutlich werden.

**Ausreichende Leistung:**

Ein nachvollziehbares Ende ist entscheidend.

Eine **gute** unterscheidet sich von einer **ausreichenden Leistung** durch:

- Kreativität/Originalität
- Nachvollziehbarkeit
- Textbezug

## Aufgabe II Erwartungshorizont – Inhaltliche Leistung

Der nachstehende Erwartungshorizont stellt eine Musterlösung dar. Er ist unbedingt mit dem eigenen Unterricht und den entsprechenden Erwartungen abzugleichen. Viele der genannten Aspekte und Textbeispiele lassen sich durch treffende individuelle Einfälle der Schülerinnen und Schüler austauschen. Besonders positiv bewertet werden Ausführungen, die über den Erwartungshorizont hinausgehen bzw. insgesamt eine sinnvolle Alternative darstellen. Negativ hingegen müssen Aussagen bewertet werden, die entweder falsch oder irrelevant sind bzw. unnötig weitschweifig ausfallen.

Die Schülerinnen und Schüler sollen einen kohärenten Text schreiben. Das bedeutet, dass Überleitungen zwischen den einzelnen Aufgaben gefunden werden müssen, deren Gelingen eine positive Bewertung nach sich zieht.

1. *Outline the recent demographic development in the USA.*  
(Anforderungsbereich I)

### Gute Leistung

Die Schülerinnen und Schüler stellen die aktuelle demographische Entwicklung umfassend dar, wobei sie einerseits die Bevölkerungsgruppen und andererseits die bevorzugten Regionen berücksichtigen.

*Demographic development as presented in the text*

- *recent demographic development is called “reverse migration”*
- *migration of Blacks from the northern states to the South*
- *57% of the black US population lives in the South*
  - *highest percentage since 1960*
- *communities that formerly had about 10% or less black inhabitants have the fastest growth of Blacks*
- *mainly young people and retirees are moving to prosperous and metropolitan areas and suburbs*
- *Atlanta and its suburbs attracted more Blacks than other metro areas*

### Ausreichende Leistung

Auch die **ausreichende Leistung** beinhaltet mehrere Aspekte dieser Entwicklung.

2. *Describe the motives of Blacks to return to the Southern states.*  
(Anforderungsbereich II)

### Gute Leistung

Die Schülerinnen und Schüler beschreiben umfassend die Motive der Afroamerikaner in die Südstaaten der USA zu ziehen. Dabei strukturieren sie ihren Text, ohne sich ausschließlich am Textverlauf zu orientieren.

Die folgenden Punkte finden im Wesentlichen Berücksichtigung:

*Motives of Blacks to move to the South:*

- *economic opportunities*
- *low cost of living*
- *employment*
- *little crime*
- *warm climate*
- *family ties and roots*

- *supportive, nice and tolerant people and neighbours of different ethnicities*
- *tradition of strong civil rights core*
- *political gains have been made*

### Ausreichende Leistung

Auch eine **ausreichende Leistung** berücksichtigt die Mehrzahl der o.g. Aspekte.

Eine **gute Leistung** unterscheidet sich von einer **ausreichenden Leistung** durch die Vollständigkeit der dargestellten Aspekte und die Struktur der Ausführungen.

3. *Compare the situation of Blacks in the past with the present situation. Refer to your course studies.*  
(Anforderungsbereich II)

Die Referentin/ der Referent muss einen eigenen Erwartungshorizont zu dieser Aufgabe erstellen und den Unterlagen beifügen.

### Gute Leistung

Die Schülerinnen und Schüler vergleichen die Situation der Afroamerikaner in Vergangenheit und Gegenwart. Sie nehmen Bezug auf die Geschichte der Afroamerikaner in den Südstaaten, wobei es ihnen überlassen ist, auf welchen Zeitraum von der Sklaverei bis zur Bürgerrechtsbewegung sie eingehen. Die Schülerinnen und Schüler strukturieren ihren Text und zeigen detailliertes Wissen aus dem Unterricht.

Neben Aspekten aus dem Unterricht können folgende Punkte aus dem Text Berücksichtigung finden:

<b><i>past</i></b>	<b><i>present</i></b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>violation of human rights</i><ul style="list-style-type: none"><li>○ <i>segregation</i></li><li>○ <i>lynching</i></li><li>○ <i>exploitation</i></li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>civil rights are granted</i></li><li>• <i>political rights/political posts</i></li><li>• <i>equality</i></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>slavery or sharecropping</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>find attractive jobs</i></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>bad economic conditions</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>better job prospects</i></li><li>• <i>higher wages</i></li><li>• <i>better homes</i></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>separated families</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>guaranteed privacy and intact families</i></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>agrarian society</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>urbanity</i></li></ul>

### Ausreichende Leistung

Auch eine **ausreichende Leistung** muss passende Vergleiche zwischen Vergangenheit und Gegenwart enthalten.

Eine **gute Leistung** unterscheidet sich von einer **ausreichenden Leistung** durch die Klarheit und Vielfalt der Vergleiche sowie fundiertes Wissen aus dem Unterricht.

4. *Comment on the present trend of reverse migration.*  
(Anforderungsbereich III)

Die Schülerinnen und Schüler stellen ihre Meinung zur gegenwärtigen Migration der Afroamerikaner in den amerikanischen Süden dar. Dabei beziehen sie Erkenntnisse aus dem Text und dem Unterricht in ihren Kommentar ein. Sie nehmen klar Stellung.

Eine **gute Leistung** erfordert

- eine klare Darstellung der persönlichen Meinung
- Überzeugungskraft der Argumente
- eine stringente Gliederung

**Ausreichende Leistung**

Auch eine **ausreichende Leistung** stellt die eigene Meinung dar und begründet diese im Ansatz.