

Bremer Landesschultheatertreffen (LST)

vom 30.6. - 4.7.2014

"vierstühleundeintisch"

Ausschreibung an alle Bremer und Bremerhavener Schulen der Sek I und Sek II

Auf dem LST 2014 sollen zwei erprobte Modelle miteinander verbunden werden:

- Im Zentrum des Treffens sollen wie schon in den vergangenen Jahren 4-tägige **Workshops** (Montag-Donnerstag), jeweils 9-17 Uhr stehen, die von Theaterstudentinnen und –studenten der Hochschule für Künste Braunschweig geleitet werden. In diesen Workshops sollen ca. 15-minütige Inszenierungen erarbeitet werden, die am 5. Tag (4.Juli) in der Shakespeare Company präsentiert werden. Allen Workshops wird die gleiche Ausgangsidee zu Grunde liegen: Ausgehend vom Grundinventar aller Schul-Probephänen: vier Stühle und ein Tisch, werden mit Hilfe von Dramenvorlagen, eigenen Texten zu lebensnahen Themen oder auch thematischen (Sach-)Texten kurze Inszenierungen erarbeitet werden, in denen o.g. Inventar eine möglichst neue Spielart erfährt. Ein Tisch ist ein Tisch ist ein Tisch? Eben nicht! Neben Spielfreude und Experimentierbereitschaft sollten die Bewerberinnen und Bewerber also Aufgeschlossenheit und Mut für neue Begegnungen mitbringen.
- Zusätzlich zu den Workshops soll das LST 2014 Bremer und Bremerhavener Schultheatergruppen die Gelegenheit bieten, fertige **Aufführungen** zu präsentieren. Hierfür steht an einem oder auch mehreren Abenden ab 19 Uhr die Bühne der Shakespeare Company zur Verfügung. Kurze Präsentationen sowie Werkstattaufführungen sind ebenso willkommen! (Wichtig: Der Aufbau wird jeweils erst ab 17.30 Uhr möglich sein, da die Bühnen bis dahin durch die Workshops blockiert sind!)
- In Planung ist außerdem ein Workshop für Lehrkräfte. Weitere Informationen folgen in einer gesonderten Post.

Gesucht werden

1. ... Theatergruppen, Kurse des Darstellenden Spiels oder auch einzelne Schülerinnen und Schüler, die Lust haben, im oben skizzierten Rahmen an den **Workshops** teilzunehmen.
2. ... Theatergruppen oder Kurse des Darstellenden Spiels, die im oben skizzierten Rahmen eine fertige **Aufführung (20-60 Min.)** präsentieren möchten oder Ausschnitte aus Probenprozessen zeigen.

Eine Bewerbung **sowohl** für die Workshops **als auch** für eine Aufführung **ist nicht möglich**. Bewerbungen können **bis zum 15.März 2014** per Post oder per E-Mail an folgende Adresse gerichtet werden:

Fachverband für Theater in der Schule Bremen e.V. (FaTS)

Uwe Baron; Friesenstraße 13; 28203 Bremen; baron.bremen1@freenet.de

Nach Bewerbungsschluss werden wir alle ausgewählten Gruppen zu einem Gespräch über die inhaltliche Gestaltung und den technisch-organisatorischen Ablauf des Theatertreffens einladen. Dieser Termin ist verbindlich!

An den Fachverband Theater in der Schule Bremen e.V.

Uwe Baron
Friesenstraße 13
28203 Bremen
baron.bremen1@freenet.de

**Bewerbung für eine Aufführung auf dem
Landesschultheatertreffen 2014**

Name _____

Schule und Schulnummer _____

Klasse/Gruppe _____

Kontaktadresse (bitte mit Telefonnummer dienstl. und privat sowie e-mail)

- Ja, wir möchten mitmachen, wissen aber noch nichts Genaues
 Ja, wir möchten mitmachen, hier unsere vorläufigen Angaben:

- Vorläufiger Titel der Produktion:
- Art der Produktion (Theater, Tanz, Musik,.....):
- Geplante Spieldauer
- Voraussichtliche Anzahl der Mitwirkenden:
- Sonstiges:

Bremen, den.....

Unterschrift

Uwe Baron
Friesenstraße 13
28203 Bremen
baron.bremen1@freenet.de

Workshop-Bewerbung
für das Landesschultheatertreffen vom 30.6. - 4.7.14

Name _____

Schule und Schulnummer _____

Kontaktadresse (bitte mit Telefonnummer dienstl. und privat sowie e-mail)

Klasse/Gruppe/AG _____

Alter der Schüler/innen _____

Anzahl _____ **davon männlich:** _____ **weiblich:** _____

Bemerkungen _____

Bremen, d..... ..

Unterschrift