

Das Zentrum für Medien informiert:

Neu im Medienverleih für alle Schulstufen

Herbst 2020

Fritzi – Eine Wendewundergeschichte***

Didakt. Online-Video oder DVD | 83 Min | 2019 | 55501613/46502014

Leipzig, 1989. Liebevoll kümmert sich die zwölfjährige Fritzi um den kleinen Sputnik. Er ist der Hund ihrer besten Freundin Sophie, die über die Sommerferien mit ihrer Mutter nach Ungarn gefahren ist. Doch zum Schulanfang kehrt Sophie nicht in die Klasse zurück. Wie viele andere ist sie in den Westen geflohen. Mutig macht sich Fritzi auf die Suche nach ihrer Freundin und gerät in ein Abenteuer, das die Zukunft des ganzen Landes verändert.

Zusatzmaterial: 3 Zusatzfilme (Making Of, Deutschlandpremiere, Trailer); didaktisches Begleitmaterial [PDF]

Zielgruppe: Kinder- und Jugendbildung (10-14)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)



Selma (de/OmdU)***

Didakt. Online-Video oder DVD | 128 Min | 2014 | 5562566/4674071

Im Januar 1965 eskalieren die US-amerikanischen Rassenunruhen. Schwarze sind Bürger zweiter Klasse und täglich Diskriminierung und Gewalt ausgesetzt. Die Stadt Selma, Alabama, ist einer der Orte, in denen sich der Widerstand formt. Dr. Martin Luther King schließt sich den lokalen Aktivisten an. In der Folge gerät Kings Verhältnis zu Präsident Lyndon B. Johnson unter Spannung. Zudem droht die Ehe zwischen King und seiner Frau Coretta unter dem Druck und der ständigen Bedrohung zu zerbrechen.

Zusatzmaterial: Begleitheft [PDF] mit Figurenbeschreibung; 3 Arbeitsblätter; Filmbeobachtungsbögen; Vorschläge zur Unterrichtsplanung

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (9-13); Sonderpädagogische Förderung; Erwachsenenbildung; Kinder- und Jugendbildung (16-18)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)



*Die Sterne hinter den Titeln geben an, wie das Medium jeweils ausgestattet ist. Drei Sterne bedeuten die umfangreichste Materialausstattung neben dem eigentlichen Film. Bei keinem Stern handelt es sich nur um den Film.

The Hate u Give (de/en)***

Didakt. Online-Video oder DVD | 89 Min | 2018 | 55501487/46501690

Das Leben der 16-jährigen afroamerikanischen Starr Carters spielt sich ständig zwischen zwei Welten ab: da ist zum einen das arme, hauptsächlich schwarze Viertel, in dem sie lebt und zum anderen gibt es die reiche, hauptsächlich von Weißen besuchte Privatschule, die sie besucht. Das empfindliche Gleichgewicht zwischen diesen Welten wird erschüttert, als sie Zeugin wird, wie Khalil, ihr bester Freund aus Kindertagen, von einem Polizisten erschossen wird. Nun ist es an Starr, trotz des Drucks, der von allen Seiten auf sie ausgeübt wird, ihre Stimme zu erheben und für Gerechtigkeit einzustehen.



Zusatzmaterial: 3 Zusatzfilme (Starting a Conversation, The Talk, Code Switching); Audiokommentar von George Tillman, Amandla Stenberg, Russel Hornsby, Angie Thomas und Craig Hayes; Bildergalerie

Zielgruppe: Kinder- und Jugendbildung (9-18)

[Zum Download \(de\)](#)

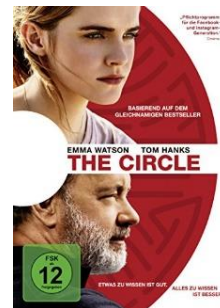
[Zum Download \(en\)](#)

[Zum Ausleihen](#)

The Circle (de/en)**

DVD | 105 Min | 2017 | 4679343

Die 24-jährige Mae hat einen Job in der angesagtesten Firma der Welt ergattert: beim "Circle", einem Internetkonzern, der alle Kunden mit einer einzigen Internetidentität ausstattet, über die alles abgewickelt werden kann. Mae stürzt sich voller Begeisterung in die schöne neue Welt mit ihren lichtdurchfluteten Büros und High-Class-Restaurants, Gratis-Konzerten und coolen Partys. Während sie innerhalb der Firma immer weiter aufsteigt, wird sie vom charismatischen Firmengründer ermutigt, an einem für den "Circle" bahnbrechenden Experiment teilzunehmen. Die Teilnahme an dem Experiment und ihre Entscheidungen zugunsten des "Circles" beeinflussen zunehmend das Leben und die Zukunft ihrer Freunde und Familie.



Zusatzmaterial: Interviews mit Cast & Crew

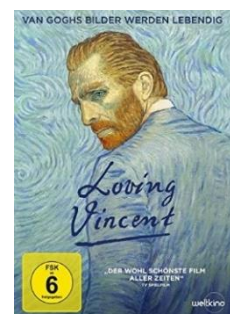
Zielgruppe: Kinder- und Jugendbildung (16-18); Erwachsenenbildung

[Zum Ausleihen](#)

Loving Vincent (de/en)**

Didakt. Online-Video oder DVD | 91 Min | 2017 | 55500388/55500389/46500284

Ein Jahr nach dem Tod Vincent van Goghs taucht plötzlich ein Brief des Künstlers an dessen Bruder Theo auf. Der junge Armand Roulin soll den Brief aushändigen, doch er kann den Bruder nicht ausfindig machen und reist in den verschlafenen Ort Auvers-sur-Oise. Hier hat der berühmte Maler die letzten Wochen seines Lebens verbracht. Auf der Suche nach dem Empfänger stößt Armand auf ein Netz aus Ungereimtheiten und Lügen. Fest entschlossen will er die Wahrheit über den Tod des Malers herausfinden.



Zusatzmaterial: 4 Zusatzfilme (Making Of, Die Entstehung von Loving Vincent, Interviews, Der Produktionsprozess)

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (7-13); Kinder- und Jugendbildung (12-18); Erwachsenenbildung

[Zum Download \(de\)](#)

[Zum Download \(en\)](#)

[Zum Ausleihen](#)

Starke Frauen***

Didakt. Online-Video oder DVD | 43 Min | 2019 | 55502222/46502602

TRIFF HARRIET TUBMAN (25 Min):

Clarissa trifft die berühmteste Sklavenbefreierin Amerikas. Harriet Tubman wird selbst als Sklavin in den Südstaaten geboren und flieht zuerst in den Norden, in die Freiheit, um dann unter dem Codenamen Moses die bekannteste Fluchthelferin des "Underground Railroad" zu werden. Clarissa erlebt sie bei ihren ebenso legendären wie waghalsigen Fluchten. Im Boston der Gegenwart trifft sie die 14-jährige Sofia, die dafür kämpft, Harriet Tubmans Bild auf den 20-Dollar-Schein zu bringen.

(Deutschland 2019; Regie: Volker Schmidt-Sondermann)

WARTEZEIT (10 Min):

Der letzte Bus kommt später als gedacht und Anna muss in der Dunkelheit warten. Aber nicht allein ... Die Straße ist still. Ihr Herz klopft.

(Österreich 2016; Regie: Clara Stern)

REVOLVO (8 Min):

Anette (55) und Carla (70) haben sich noch nie gerne sagen lassen, was sie zu tun und was zu lassen haben. Und das wird auch so bleiben. Als Anette Carla mit dem schicken Wagen abholt, ist klar, dass jetzt erst einmal der Schampus geöffnet und der Wagen durch die Landschaft gejagt wird. Die beiden Frauen haben einen Riesenspaß, bis sie auf einmal von einer Polizistin angehalten werden. Und im Radio ertönt eine Nachricht, die dafür sorgen könnte, dass ihr schöner Plan kurz vor dem Ziel vereitelt werden könnte. Aber sollten Frauen nicht immer zusammenhalten?

(Deutschland 2019; Regie: Francy Fabritz)

Zusatzmaterial: Infos zu den Filmen und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial; Arbeitsmaterial; 4 Arbeitsblätter; 10 Bilder; Medientipps; Internet-Links

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13); Kinder- und Jugendbildung (14-18);

Erwachsenenbildung

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

**Play*****

Didakt. Online-Video oder DVD | 90 Min | 2019 | 55502111/46502504

Die 17-jährige Jennifer ist gerade mit ihren Eltern umgezogen, findet in der neuen Schule keinen rechten Anschluss und ist unzufrieden mit sich selbst und ihrem Körper. Flüchtet sie sich nicht in die virtuelle Spielewelt "Avalonia", weiß sie nichts mit sich anzufangen und versinkt in erdrückender Langeweile. In ihrer Spielfigur, der Waldelfin "Sindruin", findet sie dagegen ein für sich akzeptableres und in der Spielwelt erfolgreiches Ersatz-Ich und so taucht sie immer tiefer ab in die vermeintlich schönere Welt Avalonias. Im realen Leben leiden Schule und Familienbeziehungen unter dem exzessiven Spielen, das die Eltern erst zeitlich zu begrenzen, dann ganz zu unterbinden versuchen - erfolglos, denn Jennifer verschafft sich heimlich immer wieder Zugang dazu. Schließlich verschmelzen Spiel und Realität so sehr, dass sie ihren Vater für einen Spielgegner hält und ihn schwer verletzt.

Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 4 Infoblätter; 7 Arbeitsblätter; 9 Bilder; Stichwortverzeichnis; Medientipps; Internet-Links

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13); Kinder- und Jugendbildung (16-18);

Erwachsenenbildung

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)



Dazwischen Elsa

Didakt. Online-Video | 30 Min | 2019 | 55502525

Die 21-jährige Elsa weiß auch ein Jahr nach dem Abitur noch nicht, wie ihr Leben weiter gehen soll. Sie kann sich nicht entscheiden und befindet sich in einer Art passiven Verlorenheit, während viele ihrer Freunde bereits studieren oder eine Weltreise machen. Elsas Eltern erwarten von ihr, dass sie studiert. Inzwischen muss sie Babysitten und eine Wohnung renovieren, die ihr ausgewanderter Freund chaotisch hinterlassen hat. Elsas Freund Timon arbeitete seit seinem 16. Lebensjahr als Koch, machte viele Überstunden und hat gerade seinen Job gekündigt, um ein neues Leben auf der Insel Fuerteventura zu beginnen. Elsa soll nachkommen. Die beiden führen eine On-Off-Beziehung, auch hier drückt sich die Unentschiedenheit in Elsas Leben aus. Die junge Frau ist überfordert und verbringt ihre Tage mit Schlafen, Nachdenken und Lesen. Die Dokumentarfilmer Katharina Pethke und Christoph Rohrscheidt haben mit Elsa eine junge Frau im „Dazwischen“ porträtiert. Leise und beobachtend gelingt es, Elsas Problem des Eingeschlossen-Seins in einen Kreislauf aus Erwartungsdruck und dem Zwang in aller Freiheit, die für sie richtige Entscheidung treffen zu müssen, darzustellen. Der Film lässt uns ahnen, wie sich die Zeit für viele junge Menschen nach dem Abitur anfühlt.



Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 3 Infoblätter; 4 Arbeitsblätter; 10 Bilder; Stichwortverzeichnis; Medien- und Linktipps
Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (10-13); Kinder- und Jugendbildung (16-18); Erwachsenenbildung

[Zum Download](#)

Wie entstehen Nachrichten?***

Didakt. Online-Video oder DVD | 19 Min | 2020 | 5511487/4611487

Wie entstehen Nachrichten? Was sind Nachrichten? Wie ist eine Nachricht aufgebaut? Was sind Fake News? Wie kommen Nachrichten zu uns? Diese Fragen stellen sich zwei Mädchen und beantworten sie mit Hilfe von Moderatorinnen zweier Kindernachrichtensendungen. Zudem machen sich die beiden Protagonistinnen auf den Weg, um selbst eine Nachricht zu erstellen. Dabei suchen sie unter anderem nach einem geeigneten Thema, befragen Personen auf der Straße und gehen in ein Fernsehstudio. Die Produktion vermittelt so adressatengerecht wichtige Grundlagen der heutigen Medien- und Informationswelt. Aufgrund der explorativen Gestaltung regt der Film zum Mitdenken und Mitmachen an.



Zusatzmaterial: 8 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/Word]; 8 Bilder/Grafiken; 1 Filmkommentar/Filmtext; Vorschläge zur Unterrichtsplanung

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (3-5)

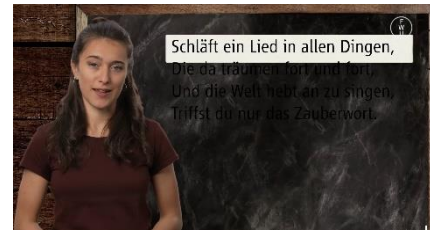
[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Gedichtinterpretation***

Didakt. Online-Video oder DVD | 26 Min | 2020 |
5521471/4611471

Lyrisches Ich, Jambus, Anapher ... du verstehst nur Bahnhof?
Eine Gedichtanalyse steckt voller Fremdwörter und auch sonst
hinterlassen Verse und Strophen statt erhellender Einsichten
eher Fragezeichen in deinem Kopf? Das muss nicht sein! Die
Produktion gibt anhand bekannter Gedichte Einblicke in die Gestaltungsmittel der Lyrik wie Versmaß,
Strophenform und stilistische Elemente. Darauf aufbauend werden Wege zur Interpretation
aufgezeigt.



Zusatzmaterial: 6 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/Word]; 2 Bilder/Grafiken; 3
Interaktionen; 3 Audiodateien; 3 Texte; 1 Filmkommentar/Filmtext; Vorschläge zur
Unterrichtsplanung

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (6-10)

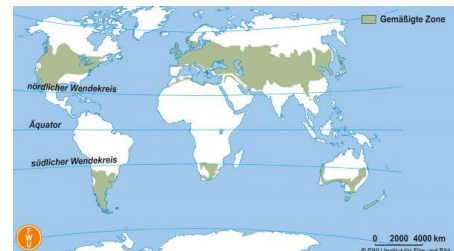
[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Die gemäßigte Zone***

Didakt. Online-Video oder DVD | 23 Min | 2020 |
5521443/4611443

Große Teile Europas, Nordamerikas und Asiens liegen in der
Gemäßigten Zone. Diese Zone zeichnet sich durch den
Wechsel von Jahreszeiten mit unterschiedlichen
Temperaturen und Niederschlägen aus. Hier liegen die
Feuchten Mittelbreiten mit kühlgemäßigtem Klima und die Trockenen Mittelbreiten mit den Steppen.
Neben dem Klima in dieser Zone werden auch die Vegetation, die Tierwelt und die Nutzung durch
den Menschen angesprochen.



Zusatzmaterial: 10 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/Word]; 41 Bilder/Grafiken; 3
Interaktionen; 1 Animation; 1 Filmkommentar/Filmtext; Vorschläge zur Unterrichtsplanung

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (7-10)

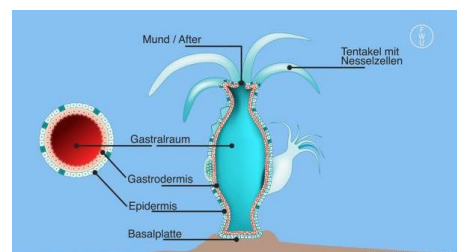
[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Korallenriffe – Vom Aussterben bedrohtes marines Ökosystem***

Didakt. Online-Video oder DVD | 22 Min | 2020 |
5521446/4611446

Die Korallenriffe gelten als eines der faszinierendsten
Ökosysteme, das es auf der Erde gibt - aber auch als eines der
gefährdetsten. Denn die winzigen Blumentiere reagieren
empfindlich auf Störungen in ihrem marinen Lebensraum, insbesondere auf die Auswirkungen des
Klimawandels und den Einfluss des Menschen. Diese Produktion beschäftigt sich mit Korallen(-riffen)
und begibt sich auf eine Reise in die Tiefen der tropischen Meere.



Zusatzmaterial: 12 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/Word]; 21 Bilder/Grafiken; 3
Interaktionen; 2 Animationen; 1 Filmkommentar/Filmtext; Vorschläge zur Unterrichtsplanung

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Reichspogromnacht***

Didakt. Online-Video oder DVD | 29 Min | 2020 | 5511469/4611469

Die Bilder der brennenden Synagogen, von zerstörten jüdischen Geschäften und beschmierten Wände sind den meisten Menschen bekannt. Doch selten bekommt man einen genauen Einblick, wie die Ereignisse der Reichspogromnacht vom 9. auf den 10. November 1938 auf die jüdische Bevölkerung gewirkt haben. Eindrucksvolle Bilder und Stimmen von Zeitzeugen vermitteln anschaulich Informationen über die Novemberpogrome. Wie konnte es dazu kommen und warum werden auch heute noch Minderheiten diskriminiert?

Zusatzmaterial: 7 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/Word]; 1 Filmkommentar/Filmtext; Vorschläge zur Unterrichtsplanung

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (9-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

Herausforderung Populismus***

Didakt. Online-Video oder DVD | 26 Min | 2020 | 5511470/4611470

Populistische Parolen sind aus dem aktuellen politischen Diskurs nicht wegzudenken und begegnen uns auch im Alltag immer öfter. Aber was ist Populismus überhaupt? Welche Methoden bedient er sich? Welche Gefahren bringt er mit sich? Und können wir ihn auch als Herausforderung und Chance begreifen? Gerade Jugendliche sind empfänglich für populistische Parolen. Insbesondere in sozialen Medien werden sie immer wieder mit populistischen Thesen konfrontiert. Wie man mit diesen Äußerungen am besten umgeht und wie man Populismus begegnet, zeigt der Film auf.



Zusatzmaterial: 10 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/Word]; 8 Bilder/Grafiken; 1 Filmkommentar/Filmtext; Vorschläge zur Unterrichtsplanung

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (8-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)

30 Jahre danach – Stand der Deutschen Einheit***

Didakt. Online-Video oder DVD | 30 Min | 2020 | 5521476/4611476

Seit über 30 Jahren besteht Deutschland wieder aus 16 Bundesländern. Die Zeit der Trennung ist vorbei und jedes Jahr am 3. Oktober feiert die Bundesrepublik den Tag der Deutschen Einheit - als „Ergebnis einer Erfolgsgeschichte“. Wie steht es nach drei Jahrzehnten um die Einheit? Warum fühlen sich manche Menschen als Verlierer des Einigungsprozess? Wie wird mit der Vergangenheit umgegangen, wie die Zukunft gesehen?

Zusatzmaterial: 10 Arbeitsblätter teilweise in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/Word]; 4 Bilder/Grafiken; 5 Interaktionen; 3 Texte; 1 Filmkommentar/Filmtext; Vorschläge zur Unterrichtsplanung

Zielgruppe: Allgemeinbildende Schule (10-13)

[Zum Download](#)

[Zum Ausleihen](#)



Die Liste beinhaltet aktuelle Neuerwerbungen aus dem Bestand des **Medienverleihs** im Zentrum für Medien.

Viele weitere Medien zu diesem oder anderen Fach- und Themengebieten finden Sie direkt im Medienverleih oder bei **MedienOnline** unter www.medien.schule.bremen.de

Unsere Mitarbeiterinnen **beraten** Sie gerne – vor Ort, am Telefon oder per Mail!

Zum Anmelden bei MedienOnline nutzen Sie bitte die gleichen Zugangsdaten (Benutzername und Passwort) wie für die schulischen Rechner (**SuBITI-Account**).

Nach der Anmeldung können Sie die jeweiligen Medien entweder **downloaden** oder bei uns direkt über Ihr Nutzerkonto **bestellen**, und Sie sehen gleich, ob die Filme verfügbar sind. **Verlängerungen** können Sie selber vornehmen. Klicken Sie einfach auf den Button "Einkaufswagen". In Ihrem Konto finden Sie einen Überblick über Ihre ausgeliehenen Medien.

Kontakt:

Anna Tappe, Martina Klindworth
Zentrum für Medien – Medienverleih
Große Weidestraße 4-16, 3. Stock, 28195 Bremen
Tel. 0421 361-3121 / 361-3305
Fax 0421 361-3115
medienverleih@lis.bremen.de
www.lis.bremen.de/info/medienverleih

Öffnungszeiten:

Montag: 9 – 12 Uhr, 13 – 16 Uhr
Dienstag: 9 – 12 Uhr, 13 – 16 Uhr
Mittwoch: geschlossen
Donnerstag: 9 – 12 Uhr, 13 – 16 Uhr
Freitag: 9 – 14 Uhr

Weitere Infos, Neuerwerblisten und Medienlisten finden Sie auf der [Website des LIS](#).

