

Zentrale Abschlussprüfung 10 zur Erlangung des Mittleren Schulabschlusses

2013

Englisch (A)

Zusammenstellung für das Transparenzportal Bremen

Dieses Dokument enthält Aufgaben zu den Kompetenzbereichen

- Lesen
 - Sprachmittlung
 - Schreiben
- Sowie
- Lehrer:innenhinweise und Lösungen

Datum: 15. Mai 2013

Listening		von 25 Punkten
Reading		von 25 Punkten
Writing		von 25 Punkten
	Total	von 75 Punkten

Listening

Dieser Teil ist urheberrechtlich geschützt.

Reading

Part 1: QUESTION 1-5

Look at the text in each question. What does it say? Mark (✓) the letter next to the correct explanation - **A**, **B** or **C**.

Dieser Teil ist urheberrechtlich geschützt.

___ / 5 P

Part 2: QUESTIONS 6-10

The people below are all visiting Perth in Western Australia and would like to find a suitable attraction. On the opposite page there are descriptions of eight places to visit. Decide which attraction would be the most suitable for the following people.

For questions **6-10** write the correct letter (**A-H**) next to the number.

Dieser Teil sind urheberrechtlich geschützt.

___ / 5 P

Part 3: QUESTIONS 11-15

Look at the sentences below about a German basketball star.
Read the text on the opposite page to decide if each sentence is correct or incorrect.
If it is **correct**, mark **A**. If it is **not correct**, mark **B**.

	A CORRECT	B NOT CORRECT
11 Helping the team to win the NBA Championship Final instantly makes a player famous.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. In Würzburg more than 1000 people celebrated Dirk Nowitzki at a party in his old school, <i>Wilhelm Röntgen Gymnasium</i> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13 Dirk joined the basketball team of his school and proved that tallness had its advantages.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14 His trainer not only cared for his sports but for his school career as well.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15 As a sports celebrity the famous German gives something back to people in need.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

____ / 5 P

Text Part 3:

German Wunderkind wins American hearts

Dieser Teil ist urheberrechtlich.

Part 4: QUESTIONS 16-20

Read the text and questions below.

For each question, mark the letter next to the correct answer - **A, B, C** or **D**.

Teenagers r g8t!

Dieser Teil ist urheberrechtlich geschützt.

___ / 5 P

Part 5: QUESTIONS 21-25

Read the text below and choose the correct word for each space.

For each question, mark the letter next to the correct word - **A, B, C** or **D**.

Dieser Teil ist urheberrechtlich geschützt.

Example (0):

A case **B** place **C** fact **D** turn

Answer: C

- | | | | | |
|-----------|--|--|--|---|
| 21 | A <input type="checkbox"/> very | B <input type="checkbox"/> much | C <input type="checkbox"/> more | D <input type="checkbox"/> most |
| 22 | A <input type="checkbox"/> Every | B <input type="checkbox"/> Either | C <input type="checkbox"/> Each | D <input type="checkbox"/> Both |
| 23 | A <input type="checkbox"/> remained | B <input type="checkbox"/> stayed | C <input type="checkbox"/> left | D <input type="checkbox"/> continued |
| 24 | A <input type="checkbox"/> who | B <input type="checkbox"/> where | C <input type="checkbox"/> how | D <input type="checkbox"/> which |
| 25 | A <input type="checkbox"/> must | B <input type="checkbox"/> ought | C <input type="checkbox"/> may | D <input type="checkbox"/> have |

___ / 5 P

Writing

Part 1: QUESTIONS 1-5

Here are some sentences about a board game.

For each question, complete the second sentence so that it means the same as the first.

Use no more than three words.

Write only the missing words on the line.

Example:

0 The Mughal emperors of India made the first version of the board game *Ludo*.

The first version of the board game *Ludo* **was invented by** the Mughal emperors of India.

1 In North America, they sell the game under the brand name "Parcheesi".

In North America, the game _____ under the brand name "Parcheesi".

2 It is similar to the Indian Pachisi, but simpler.

It is similar to the Indian Pachisi but not _____.

3 There is no age limit on the game.

You can play the game at _____.

4 I enjoy the game, and my friends enjoy it too.

I enjoy the game and so _____ my friends.

5 My friend said that the game was called *Mensch ärgere dich nicht* in German.

My friend said: "We in Germany _____ the game as *Mensch ärgere dich nicht*".

____ / 5 P

Part 2: QUESTION 6

The magazine *Getahead* wants to find out about teenagers' ambitions when they leave school:

Calling all school-leavers!

- What are your ideas about your future after leaving school?
- Do you want to get a job or do something else?

The best articles will be published in next month's magazine.

Write your **article (60-80 words)** on the sheet provided.

___ / 8 P

Part 3: QUESTION 7

Write an answer to **ONE** of the following questions (**a.** or **b.**)

- a.** This is a letter Andy wrote to the Advice column "Ask Dan" of a British teen magazine.

*Dear Dan,
I'm fourteen and two of my closest friends are nearly sixteen. Recently they've started smoking cigarettes in secret, maybe one or two cigarettes a day. They offer me one sometimes and it's hard to say "no". I'm worried that they might tease me if I don't join in.
Andy*

Now write a **letter of advice** in reply to Andy's letter. Write the letter in **about 100 words** on the sheet provided.

OR

- b.** Your English teacher has asked you to write a **story**.

Your story must begin with this sentence:

Patricia didn't know how to find the money she needed.

Write your **story** in **about 100 words** on the sheet provided.

**Die Senatorin
für Bildung und Wissenschaft**

**Freie
Hansestadt
Bremen**

**Zentrale Abschlussprüfung 10
zur Erlangung des
Mittleren Schulabschlusses**

2013

Englisch (A)

Lehrerhinweise und Lösungen

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Sie erhalten jeweils ein Paket mit den Aufgaben für die Schülerinnen und Schüler und ein Paket mit Lehrerhinweisen sowie eine CD für den Hörverstehenstest. In den Lehrerhinweisen finden Sie die Lösungen für die Aufgaben und den jeweiligen Bewertungsschlüssel.

Die Hinweise und die CD sind ausschließlich für die Hand des Lehrers gedacht.

Die Testbearbeitungszeit für die Arbeit zur Erlangung des Mittleren Schulabschlusses beträgt 120 Minuten.

Abgeprüft werden Hörverstehen, Leseverstehen und Schreibfertigkeit.

Die Bearbeitungszeiten verteilen sich **in etwa** wie folgt auf die Kompetenzbereiche:

Mittlerer Schulabschluss	
Listening	ca. 30 Min
Reading	ca. 60 Min.
Writing	ca. 30 Min.

Die Aufgaben zu den Bereichen Leseverstehen und Schreiben können die Schülerinnen und Schüler in beliebiger Reihenfolge bearbeiten.

Zugelassene Hilfsmittel: Eingeführte und im Unterricht systematisch verwendete zweisprachige Wörterbücher. Elektronische Wörterbücher (mit Verlaufs Löschung) sind nur dann zugelassen, wenn sie systematisch im Unterricht eingeführt wurden und jeder Schülerin und jedem Schüler ein elektronisches Wörterbuch zur Verfügung steht.

Hinweise zum Hörverstehenstest

Auf der CD sind die Hörverstehenstests für alle Bildungsgänge/Abschlüsse enthalten. Der Hörverstehenstest besteht aus 4 Teilen.

Für die Arbeit zur Erlangung des **Mittleren Schulabschlusses** sind dies die **Tracks 6 – 9**.

Die Arbeitsanweisungen auf der CD sind in englischer Sprache. Jeder Hörverstehenstext wird auf der CD zweimal präsentiert. Dabei sind Pausen zum Eintragen der Antworten bereits enthalten.

Bitte beachten Sie: Für Nachfragen zu Beginn des Tests ist eine Pause eingeplant, für die die Lehrkraft gebeten wird, die CD zu stoppen (Pausentaste ||)!

Die Schülerinnen und Schüler tragen ihre Antworten direkt in die Arbeitsblätter ein.

Die CD wird auch für die Arbeit benutzt, die nachgeschrieben wird. Sie ist daher nach der Benutzung an die Schulleitung zurückzugeben und sicher aufzubewahren.

Hinweise zum Schreibfertigkeitstest

In PART 3 werden zwei kreative Aufgaben zur Auswahl angeboten.

Bitte weisen Sie Ihre Schülerinnen und Schüler darauf hin, dass sie hiervon nur eine Aufgabe (TASK a oder TASK b) auswählen und diese auf einem gesonderten Schreibblatt bearbeiten.

Auf Wunsch einiger Schulen haben wir an das Ende dieser Lehrerhinweise einen Auswertungsbogen angehängt, in den zur Vorbereitung auf die internetgestützte Dateneingabe alle Schülerergebnisse eingetragen werden können. Sie können diesen Auswertungsbogen auch über das ZAP-Internetportal unter den Menüpunkten „Materialien“ oder „Auswertungsübersicht“ herunterladen oder ausdrucken.



Bei Nachfragen steht Ihnen Frau -am 15. Mai ab 8:00 Uhr telefonisch unter 0421/ - zur Verfügung.

Nach Durchführung des Tests ist für Nachfragen Herr - unter 0421-. privat zu erreichen.

Bewertungshinweise

1. Halbe Punkte werden nicht vergeben!!

2. Die Bewertung der Tests ist nach folgendem Schlüssel vorzunehmen:

	1	2	3	4	5	6
alle Bildungsgänge	75-63	62-52	51-41	40-30	29-15	14-0

3. Die Punkte verteilen sich auf die einzelnen Bereiche wie folgt:

	Leseverstehe n	Hörverstehe n	Schreibfertigkeit (1)	Schreibfertigkeit (2 + 3)	Gesamt
Mittlerer Schulabschluss	25	25	5	20	75

Für die Bewertung aller **kreativen Schreibaufgaben** gelten die nachstehenden Empfehlungen des PET. Zwischenstufen (keine halben Punkte!) bei der Punktevergabe sind selbstverständlich möglich und richten sich nach der Einschätzung der korrigierenden Lehrkräfte.

POINTS				TASK
8	10	12	15	Very good attempt: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Confident and ambitious use of language <input type="checkbox"/> Wide range of structures and vocabulary within the task set <input type="checkbox"/> Well organised and coherent, through use of simple linking devices <input type="checkbox"/> Errors are minor, due to ambition and non-impeding <input type="checkbox"/> Requires no effort by the reader.
7	8	10	12	Good attempt: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Fairly ambitious use of language <input type="checkbox"/> More than adequate range of structures and vocabulary within the task set <input type="checkbox"/> Evidence of organisation and some linking of sentences <input type="checkbox"/> Some errors, generally non-impeding <input type="checkbox"/> Requires only a little effort by the reader.
5	6	8	9	Adequate attempt: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Language is unambitious, or if ambitious, flawed <input type="checkbox"/> Adequate range of structures and vocabulary <input type="checkbox"/> Some attempt at organisation; linking of sentences not always maintained <input type="checkbox"/> A number of errors may be present, but are mostly non-impeding <input type="checkbox"/> Requires some effort by the reader.
3	4	5	6	Inadequate attempt: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Language is simplistic/limited/repetitive <input type="checkbox"/> Inadequate range of structures and vocabulary <input type="checkbox"/> Some incoherence; erratic punctuation <input type="checkbox"/> Numerous errors, which sometimes impede communication <input type="checkbox"/> Requires considerable effort by the reader.
1	2	2	3	Poor attempt: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Severely restricted command of language <input type="checkbox"/> No evidence of range of structures and vocabulary <input type="checkbox"/> Seriously incoherent; absence of punctuation <input type="checkbox"/> Very poor control; difficult to understand <input type="checkbox"/> Requires excessive effort by the reader.

0	0	0	0	Achieves nothing: <input type="checkbox"/> language impossible to understand, or totally irrelevant to task.
---	---	---	---	--

* **BAND** = von den Cambridge Testern verwendeter Begriff für den Leistungs- bzw. Bewertungsbereich.

Listening

Dieser Teil ist urheberrechtlich geschützt.

Reading

Part 1

1 A 2 C 3 A 4 C 5 B

Part 2

6 E 7 A 8 F 9 H 10 C

Part 3

11 A 12 B 13 A 14 A 15 A

Part 4

16 C 17 B 18 A 19 C 20 C

Part 5

21 D 22 D 23 C 24 B 25 A

Writing

Part 1

- 1 is sold
- 2 as/that difficult
- 3 any/every age; at all ages
- 4 do
- 5 know/play/buy/get/sell/purchase

Part 2: Question 6

Content:

Answers to the questions given, with a clear statement of the writer's ambitions after leaving school.

Organisation and cohesion:

Clear organisation of ideas, with suitable paragraphing and linking.

Range:

Language of description, explanation (opinion). Vocabulary relating to the world of work/employment.

Appropriacy of register and format:

Consistent register suitable for the situation and target reader.

Target reader:

Would be informed about the writer's ambitions

Part 3: Question 7**7a:****Content:**

Letter must give advice on the subject from Dan's perspective.

Organisation and cohesion:

Letter format, with early reference to Andy's request. Clear organisation of points. Suitable opening and closing formulae.

Range:

Language appropriate for giving advice.

Appropriacy of register and format:

Register could range from neutral to formal but should be consistent throughout.

Target reader:

Would get some useful advice on how to deal with the situation.

7b:**Content:**

Story should continue from the prompt line.

Organisation and cohesion:

Could be minimally paragraphed. Story should reach definite ending, even if that ending is somewhat open-ended, as in many modern short stories.

Range:

Narrative tenses. Vocabulary appropriate for chosen topic of story.

Appropriacy of register and format:

Consistent neutral or informal narrative.

Target reader:

Would be able to follow the storyline.