

**Bremer Landesschultheatertreffen (LST)
vom 16. bis 20. April 2012**

Ausschreibung an alle Bremer und Bremerhavener Schulen der Sek I und Sek II

Auf dem LST 2012 sollen zwei erprobte Modelle miteinander verbunden werden:

- Im Zentrum des Treffens sollen wie schon in den vergangenen Jahren 4-tägige **Workshops** (16.-19. April, jeweils 9-17 Uhr) stehen, die von Theaterstudentinnen und –studenten der Hochschule für Musik und Theater Hamburg geleitet werden. In diesen Workshops sollen ca. 15-minütige Inszenierungen erarbeitet werden, die am 5. Tag (23. April) in der Schwankhalle und im Schnürschuhtheater präsentiert werden. Allen Workshops wird die gleiche Ausgangsidee zu Grunde liegen: Ein (großes) Drama soll auf 15 Minuten gekürzt werden. Es sollen insgesamt 6 Workshops stattfinden, in denen jeweils ca. 15 Schülerinnen und Schüler alters- und schulstufenübergreifend (Jhrg.5-7 und 8-12) zusammenarbeiten. Neben Spielfreude und Experimentierbereitschaft sollten die Bewerberinnen und Bewerber also Aufgeschlossenheit und Mut für neue Begegnungen mitbringen.
- Zusätzlich zu den Workshops soll das LST 2012 Bremer und Bremerhavener Schultheatergruppen die Gelegenheit bieten, fertige **Aufführungen** zu präsentieren. Hierfür stehen am 16., 17. und 18. April, jeweils ab 19 Uhr, die Bühnen der Schwankhalle zur Verfügung. (Wichtig: Der Aufbau wird jeweils erst ab 17.30 Uhr möglich sein, da die Bühnen bis dahin durch die Workshops blockiert sind!)
- In Planung sind außerdem Workshops für Lehrkräfte. Weitere Informationen folgen in einer gesonderten Post.

Gesucht werden

1. ... Theatergruppen, Kurse des Darstellenden Spiels oder auch einzelne Schülerinnen und Schüler, die Lust haben, im oben skizzierten Rahmen an den **Workshops** teilzunehmen.
2. ... Theatergruppen oder Kurse des Darstellenden Spiels, die im oben skizzierten Rahmen eine fertige **Aufführung** präsentieren möchten.

Eine Bewerbung **sowohl** für die Workshops **als auch** für eine Aufführung **ist nicht möglich**.

Bewerbungen können **bis zum 03. Februar 2012** per Post oder per E-Mail an folgende Adresse gerichtet werden:

Fachverband für Theater in der Schule Bremen e.V. (FaTS)
Uwe Baron
Friesenstraße 13
28203 Bremen
baron.bremen1@freenet.de

Nach Bewerbungsschluss werden wir alle ausgewählten Gruppen zu einem Gespräch über die inhaltliche Gestaltung und den technisch-organisatorischen Ablauf des Theatertreffens einladen.

An den Fachverband Theater in der Schule Bremen e.V.

Uwe Baron
Friesenstr. 13
28203 Bremen
baron.bremen1@freenet.de

**Bewerbung für eine Aufführung auf dem
Landesschultheatertreffen 2012**

Name _____

Schule und Schulnummer _____

Klasse/Gruppe _____

Kontaktadresse (bitte mit Telefonnummer dienstl. und privat sowie e-mail)

- Ja, wir möchten mitmachen, wissen aber noch nichts Genaues
 Ja, wir möchten mitmachen, hier unsere vorläufigen Angaben:

- Vorläufiger Titel der Produktion:
- Art der Produktion (Theater, Tanz, Musik,.....):
- Geplante Spieldauer
- Voraussichtliche Anzahl der Mitwirkenden:
- Sonstiges:

Bremen, den.....

Unterschrift

An den Fachverband für Theater in der Schule Bremen e.V.

Uwe Baron
Friesenstr. 13
28 203 Bremen
baron.bremen1@freenet.de

Workshop-Bewerbung
für das Landesschultheatertreffen vom 16.4. – 20.4. 2012

Name _____

Schule und Schulnummer _____

Kontaktadresse (bitte mit Telefonnummer dienstl. und privat sowie e-mail)

Klasse/Gruppe/AG _____

Alter der Schüler/innen _____

Anzahl _____ **davon männlich:** _____ **weiblich:** _____

Bemerkungen _____

Bremen, d..... ..

Unterschrift